

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МБОУ «Первомайская СОШ»
от 26.12.2019 г. № 125

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Подготовка к школе»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка к школе» детей 6-7 лет (далее – «Программа») разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) науч. рук. Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2016).

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (далее – УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Основные задачи: развитие личностных качеств; сохранение и укрепление здоровья; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

Общая характеристика программы

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы: общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Программа состоит из следующих курсов:

Курс «От слова к букве» (развитие речи, знакомство с буквами, художественная литература) нацелен на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведёт подготовку к обучению чтению и обучению письму; на развитие интереса к художественной литературе, воспитывает чувство юмора. Курс помогает детям объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Курс «От рисунка к букве» направлен на развитие и укрепление мелкой моторики рук, формирование графических навыков, развитие координации движений, и таких процессов, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

Курс «Риторика для маленьких» носит пропедевтический характер. Цель предлагаемого курса — пробудить желание детей общаться, вызвать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие ученикам темы. Содержание обучения включает в себя как сведения и представления о речи в процессе общения, так и риторические умения определенного уровня.

Место занятий в учебном плане

Адаптационные занятия организуются на базе школы и имеют следующую временную структуру: 3 занятия в день, 2 раза в неделю (вторник, четверг). Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом. Программа рассчитана на 19 недель. Занятия проводятся с 14 января 2020 года по 31 мая 2020 года:

Январь — 6 дней,
Февраль — 8 дней,
Март — 8 дней,
Апрель — 8 дней,
Май — 8 дней.

Ценностные ориентиры

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами:

физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается; ухаживает за одеждой и обувью; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами;

знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;

владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; использует вербальные и невербальные способы общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

Планируемые результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Предметные результаты:

Ребенок научится:

распознавать первый звук в словах;
внимательно слушать литературные произведения;
называть персонажей, основные события;
отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
составлять элементарный рассказ по серии картинок;
обсуждать нравственные стороны поступков людей;
участвовать в коллективных разговорах;
использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге.

Ребенок получит возможность научиться:

устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;

различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки).

Пояснительная записка к курсу «От слова к букве»

Общая характеристика курса

Программа курса «От слова к букве» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы Н.А.Федосовой «Речевое развитие. От слова к букве», утверждённой в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

Курс «От слова к букве» решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведёт работу по совершенствованию устной речи.

Программа направлена на общее развитие ребёнка, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание курса позволяет организовать работу по трём направлениям: развитие связной речи; подготовка к обучению чтению; подготовка к обучению письму.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Содержание

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребёнка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевлённых предметов – материал, форма, цвет, размер – и одушевлённых – человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном учителем (стихотворении, сказке, рассказе), слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связ-

ной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное – развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки. Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер).

Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному учителем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, упражнения для губ, упражнения для языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей чёткому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Планируемые результаты:

правильно произносить все звуки;
проводить классификацию звуков по их произношению;
проводить классификацию печатных букв по их элементам;
соблюдать орфоэпические нормы произношения;
составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;
соблюдать элементарные гигиенические правила;
уметь ориентироваться на странице тетради.

Место курса «От слова к букве» в учебном плане:

Рабочая программа на изучение курса «От слова к букве» рассчитана на 38 занятий (2 занятия в неделю; 19 учебных недель).

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Всего занятий
1	Добуквенный период Осенние странички.	4
2	Зимние странички.	2
3	Весенние странички.	1
4	Летние странички.	2
5	Гласные и согласные звуки и буквы.	6
6	Двузначные гласные	4
7	Звонкие, глухие, шипящие согласные	18
8	Обобщение.	1
Всего	38 занятий	

Учебно-тематическое планирование занятий
по курсу «От слова к букве»

№ за- нятия	Название раздела Тема занятия	Количество часов
1	2	3
Осенние странички. 4 часа		
1	Осенние странички. Стихотворение «Осень». Составление рассказа на тему: «Осень». Стихотворение «Опустел скворечник». Игра: «Какие слова бывают». Звуковой анализ слов (лист, туча).	1
2	Составление рассказа на тему: «Как мы играем». Стихотворение «В центре нашего двора». Звуковой анализ слов (игра, игла).	1
3	Составление рассказа на тему: «Что растёт в саду? А на огороде? Игры: «Найди лишний предмет». Звуковой анализ слов (репа, сад).	1
4	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь, с рассказом: «Осенняя рыбалка».	1
Зимние странички. 2 часа		
5	Зимние странички. Составление рассказа по рисунку. Стихотворение «Белый снег, пушистый». Звуковой анализ слова (зима).	1
6	Знакомство с рассказом: «Зимовье». Звуковой анализ слова (волк), с рассказом Е. Чарушина: «Заяц».	1
Весенние странички. 1 час		
7	Весенние странички. Знакомство со стихотворением А. Плещеева «Весна». Отгадывание загадки. Звуковой анализ слов (весна, лужи). Знакомство с народными сказками: «Лисичка-сестричка и серый волк», «Котфей Котофеевич»	1
Летние странички. 2 часов		
8	Летние странички. Знакомство со стихотворением, Сурикова «Лето». Составление рассказа по картинке. Отгадывание загадок о лете.	1
9	Составление рассказа «Дети в лесу». Знакомство со стихотворением Я. Акима «Песенка в лесу», с рассказом В. Бианки: «Купание медвежат».	1
Гласные и согласные звуки и буквы. 6 часов		
10	Гласные и согласные звуки. Гласный звук (О). Отгадывание загадок. Разучивание скороговорки.	1
11	Гласный звук [а], буква А (а). Знакомство с заглавной буквой «А». Разучивание скороговорки.	1
12	Гласный звук (У). Разучивание скороговорки. Приду-	1

1	2	3
	май загадку об улитке.	
13	Гласный звук (ы). Составление сказки о мышонке. Звуковой анализ слова «крыша», «тыква». Разучивание скороговорок.	1
14	Гласный звук (и). Печатание буквы. Игра: «Где спряталась буква И ?». Разучивание скороговорок.	1
15	Гласный звук (э). Печатание буквы. Игра: «Где спряталась буква Э». Разучивание скороговорок.	1
Двузначные гласные 4 часов		
16	Гласная двузначная буква (Я). Печатание буквы. Игра: «Где спряталась буква Я?». Разучивание скороговорок.	1
17	Гласная двузначная буква (Ю). Печатание буквы. Игра: «Где спряталась буква (Ю)?». Разучивание скороговорок.	1
18	Гласная двузначная буква (Е). БукваЕ (е) в начале слова. Звуковой анализ слова «ели». Соотношение звуков и букв в словах с йотированными гласными. Составление рассказа «Дети в лесу». Печатание буквы. Игра: «Где спряталась буква (Е)?». Разучивание скороговорок.	1
19	Гласная двузначная буква (Ё). Печатание буквы. Игра: «Где спряталась буква (Ё) ?». Разучивание скороговорок.	1
Звонкие, глухие, шипящие согласные 18 часов		
20	Согласные звуки (л, л*), Буквы Л, л. Игра: « Найди на рисунке Л. Разучивание скороговорок.	1
21	Согласные звуки (м, м*), Буквы М, м. Игра: « Найди на рисунке М», «Доскажи словечко».	1
22	Согласные звуки (н, н*), Буквы Н, н. Игра: « Найди на рисунке Н», «Доскажи словечко». Разучивание скороговорок.	1
23	Согласные звуки (р, р*), Буквы Р, р. Игра: « Найди на рисунке Р», «Доскажи словечко». Разучивание скороговорок.	1
24	Согласные звуки (в, в*), Буквы В, в. Игра: « Найди на рисунке В», «Доскажи словечко». Разучивание скороговорок.	1
25	Согласные звуки (Ф, ф*), Буквы Ф, ф.	1
26	Согласные звуки (З, з*), Буквы З, з.	1
27	Согласные звуки (С, с*), Буквы С, с. Игра: « Где	1

1	2	3
	спряталась буква С».	
28	Согласный звук [Ш, ш] , Буквы Ш, ш. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Сравнение звуков [ж- ш]	1
29	Согласные звуки [Б, б*] , Буквы Б, б. Согласные звуки [П, п*] , Буквы П, п.	1
30	Согласные звуки [Д, д*] , Буквы Д, д. Согласные звуки [Т, т*] , Буквы Т, т.	1
31	Знакомство с буквой Г (г).	1
32	Согласные звуки [К, к*] , Буквы К, к.	1
33	Согласные звуки [Х, х*] , Буквы Х, х. Игра «Найди на рисунках букву Х. Разучивание скороговороки.	1
34	Согласный звук [Ц] , Буквы Ц, ц. Игра «Найди на рисунках букву Ц. Разучивание скороговороки. Беседа «Откуда пришли цифры».	1
35	Согласный звук [Щ*] , Буквы Щ, щ. Игра «Найди на рисунках букву Щ. Разучивание скороговороки.	1
36	Согласный звук [Ч*] , Буквы Ч, ч. Игра «Найди на рисунках букву Ч. Разучивание скороговороки.	1
37	Звук [Й] , Буквы И, й. Чтение сказки «Что вы знаете о йогах?» Буквы твёрдый знак [ъ] , мягкий знак [ь] , Знакомство с авторской сказкой: В. Бианки, «Хвосты». Письмо печатных букв.	1
Обобщение 1 час		
38	Обобщение.	1

Пояснительная записка к курсу «От рисунка к букве»

Программа курса «От рисунка к букве» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы Н.А.Федосовой «Я готовлюсь к письму», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Реализация курса «От рисунка к букве», предполагает работу по комплекту пособий Н. Федосовой «Я готовлюсь к письму», который дополняет программу «От слова к букве». Комплект состоит из 2 тетрадей: «От рисунка к букве», «Мои первые буквы». Курс предназначен для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв. Работая по ним, дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру.

ру. Задания в тетрадях знакомят ребенка с конфигурацией печатных букв русского алфавита, развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму – процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление. При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический характер*.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание

недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Задачи подготовки к обучению письму:

готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев;

знакомить с правилами письма – с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо;

знакомить с контуром предмета и его особенностями;

знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой;

моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Планируемые результаты:

Соблюдать элементарные гигиенические правила.

Ориентироваться на странице тетради.

Отличать буквы от звука.

Отличать заглавные и строчные буквы.

Отличать прописных букв от печатных.

Печатать буквы

Перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо, справа налево и т.д.

Ориентироваться на странице тетради.

Знать конфигурацию печатных букв.

Место курса «От рисунка к букве» в учебном плане:

Рабочая программа на изучение курса «От слова к букве» рассчитана на 38 занятий (2 занятия в неделю; 19 учебных недель).

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Всего занятий
1	Добуквенный период	9
2	Гласные и согласные звуки и буквы.	6
3	Двузначные гласные	4
4	Звонкие, глухие, шипящие согласные	18
5	Обобщение	1
Всего	38 часов	

Учебно-тематическое планирование занятий
по курсу «От рисунка к букве»

№ п/п занятия	Название раздела Тема занятия	Кол-во часов
1	2	3
Добуквенный период, 9 часов		
1	Правила посадки. Расположение тетради при письме. Умение держать ручку. Раскрашивание узора «Петушок»	1
2	Раскрашивание пространства около контура.	1
3	Контур предметов. Обведение контура предметов по нанесенным точкам.	1
4	Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы.	1
5	Письмо наклонных палочек. Узор «Кит». Раскрашивание пространства около контура.	1
6	Контур предмета и раскрашивание его внутри. Письмо прямых линий. Узор «Снеговик»	1
7	Прямая наклонная линия. Узор «Мишка». Обведение по контуру предметов в рабочей строке.	1
8	Рабочая строка, надстрочные и подстрочные линии.	1
9	Работа в рабочей строке (дорисовывание элементов)	1
Гласные и согласные звуки и буквы, 6 часов		
10	Письмо печатной буквы Аа.	1
11	Овал. Линия с закруглением внизу или вверху. Конструирование буквы О.Письмо печатной буквы Оо.	1
12	Длинная линия с закруглением внизу. Конструирование буквы ы.Письмо печатной буквы	1
13	Линия с закруглением внизу и петлей. Конструирование буквы У,у.Письмо печатной буквы Уу.	1
14-15	Прямая линия с петлей внизу. Узор «Цветок». Конструирование букв Э,э. Письмо печатной буквы Э, э.	2
Двузначные гласные, 4 часов		
16	Конструирование букв Я,я, Письмо печатной буквы Яя.	1
17	Конструирование букв Ю,ю. Письмо печатной буквы Юю.	1
18	Конструирование букв Е,е, Письмо печатной буквы Ее.	1
19	Конструирование букв Ёё. Письмо печатной буквы Ёё.	1
Звонкие, глухие, шипящие согласные, 18 часов		

1	2	3
20	Конструирование буквы Л,л. Письмо печатной буквы Лл.	1
21	Конструирование буквы М,м. Письмо печатной буквы Мм.	1
22	Конструирование букв Н,н .Р,р .Письмо печатных букв: Нн,Рр.	1
23	Конструирование букв Н,нР,р. Письмо печатных букв: Нн,Рр.	1
24	Написание изученных звонких и глухих согласных	1
25-26	Конструирование букв В,в ; Ф,ф. Письмо печатных букв: В,в ; Ф,ф .	2
27	Конструирование букв :З,з ; С,с. Письмо печатных букв: З,з ; С,с.	1
28-29	Конструирование букв :Ж,ж ; Ш,ш . Письмо печатных букв: Ж,ж; Ш,ш	2
30	Конструирование букв :Б,б ; П,п. Письмо печатных букв: Б,б ; П,п.	1
31	Конструирование букв :Д,д, ; Т,т. Письмо печатных букв: Д,д, ; Т,т .	1
32	Конструирование букв :Г,г, ; К,к.Письмо печатных букв: Г,г, ; К,к.	1
33	Конструирование букв :Х,х. Письмо печатной буквы Хх.	1
34	Конструирование букв :Ц,ц. Письмо печатной буквы Ц,ц.	1
35	Конструирование букв: Щщ, Чч. Письмо печатных букв Щщ, Чч	1
36	Конструирование букв ь,ъ. Письмо печатных букв ь,ъ	1
Обобщение. 2 часа		
37-38	Обобщение	2

Пояснительная записка к курсу «Риторика для маленьких»

Программа курса «Риторика для маленьких» готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Цель – пробудить желание детей общаться, вызвать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать.

Задачи:

развивать речь дошкольника;

развивать коммуникативные умения,

научить эффективно общаться в разных ситуациях.

Особенностью программы является идея обогащения знаниями и развития риторических навыков дошкольника для успешных занятий, так как это должно способствовать наиболее полному усвоению понятийных и инструментальных знаний детей, повышению их заинтересованности к овладению речевым этикетом и правильной хорошей речью.

Общая характеристика курса

Курс имеет социально – педагогическую направленность и носит пропедевтический характер.

Риторика – древнейшая наука на земле, обучающая искусству речи. Каждый человек заинтересован в том, чтобы уметь говорить правильно и хорошо, что помогает ему в общении с другими людьми. В современной риторике обобщены приемы, которые позволяют человеку легко вступать в общение, обмениваться информацией, воздействовать на мысли, чувства, поступки других людей, планировать совместную деятельность при помощи речи. Осваивая риторiku, каждый может научиться не только красноречию, как говорили в старину, но и эффективному слушанию, что не менее важно.

1. Общение

Сведения коммуникативно-речевого характера	Коммуникативно-речевые умения
1	2
1) Сферы общения: бытовая (повседневная); учебно-деловая; художественно-творческая (искусство слова)	Ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения.
2) Цели, содержание общения: для чего общаются люди; о чем люди говорят, пишут, читают, что слушают; речевая ситуация	Понимать, что люди общаются для того, чтобы: обмениваться мыслями, чувствами; воздействовать на мысли, чувства, поведение других людей; сообщать определенную информацию; договариваться о совместной деятельности; распознавать компоненты речевой ситуации (кто – кому – зачем – что – где).
3) Формы общения: вербальные и невербальные; устные и письменные	Различать формы общения

1	2
4) Культура общения: начало и завершение общения; устойчивые формулы речевого этикета – приветствие, прощание, благодарность, просьба; вежливое и невежливое общение	Вступать в общение и завершать его. Уместно использовать этикетные формы выражения приветствия, прощания, благодарности, просьбы. Оценивать вежливость поведения при вступлении в общение и его завершении, выражении, благодарности и просьбы.

2. Аудирование и говорение как виды речевой деятельности

Сведения коммуникативно-речевого характера	Коммуникативно-речевые умения
1	2
1) Говорение Зачем говорю – для кого говорю – что говорю – как говорю	Осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко – тихо, быстро – медленно, весело – грустно и т. д.
Произносительная культура	Артикулировать звуки русской речи. Понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению. Оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости
Монолог и диалог	Высказываться на близкие детям темы (на занятии и вне него). Участвовать в диалоге на темы занятий и быта.
Культура ведения разговора (диалога)	Обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно. Отвечать на обращение. Использовать соответствующие ситуации темп, громкость. Следовать принятым в обществе правилам поведения: смотреть на собеседника; не перебивать говорящего; не жевать во время разговора; использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.

1	2
2) Аудирование Зачем слушаю – кого слушаю – что слушаю – как слушаю	Осознавать, что слушать можно с целью: понимания; запоминания; воспроизведения; осуществления практических действий.
3) Культура слушания: вежливое слушание; внимательное слушание	Показывать собеседнику мимикой, жестами, позой, что слушаешь его. Сообщать, что понял и запомнил из прослушанного. Осознавать, что не понял, задавать вопросы уточняющего характера, спрашивать (переспрашивать) о значении новых слов и выражений.

3. Словесно-творческая деятельность

Выразительное чтение и рассказывание художественных произведений: стихов, сказок, потешек, загадок, считалок.

Инсценирование эпизодов из сказок.

Рассказ об интересных случаях из жизни (на основе личного опыта).

Подписи к юмористическим рисункам, фотографиям, комиксам.

Сочинение сказок, коротких рифмованных текстов.

Выразительно читать и рассказывать художественные произведения, передавая голосом настроение и характеры персонажей.

Участвовать в инсценировании (драматизации) в качестве актера, пользоваться изученными средствами выразительности устной речи.

Свободно держаться перед зрителями.

Осуществлять общение «актер – зритель».

Использовать голос, мимику, жесты, телодвижения для выражения своих чувств, переживаний.

Оценивать выразительность речи учащихся – рассказчиков и «актеров».

Описание места курса «Риторика для маленьких» в учебном плане:

Данный курс представлен интеграцией приоритетных образовательных областей: познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие и реализуется через познавательно-исследовательскую деятельность.

Курс рассчитан на 38 часов – 19 учебных недель по 2 часа.

Описание ценностных ориентиров содержания курса:

В основе воспитательного процесса лежат следующие ценности:

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

Развитие потенциальных возможностей дошкольника посредством создания предпосылок к формированию УУД, предложенными ФГОС НОО, составляет основу начального образования.

Личностные:

Мотивационные и коммуникативные;

Формирование Я-концепции и самооценки при подготовке к обучению к школе;

Положительное отношение к школьному обучению

Метапредметные:

Познавательные УУД:

Знаково-символьное моделирование объектов;

Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных);

Синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;

Анализ объектов;

Сравнение и сопоставление;
 Выделение общего и различного;
 Осуществление классификации;
 Установление аналогии.

Самостоятельный выбор способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД:

Осуществление действия по образцу и заданному правилу;

Сохранение заданной цели;

Умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого;

Осуществление контроля своей деятельности по результату;

Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД:

Овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения;

Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

Ориентация на партнёра по общению;

Умение слушать собеседника, задавать вопросы.

Программа не предусматривает диагностику формирования предпосылок УУД.

Предметные:

уметь ориентироваться в типовых коммуникативно - речевых ситуациях повседневного (бытового) и учебного характера, для того, чтобы вступать в общение с другими людьми, участвуя в диалоге или создавая устное высказывание монологического характера;

знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);

знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;

осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко – тихо, быстро – медленно, весело – грустно и т. д.;

артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;

оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;

обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;

использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;

следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;

сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;

соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;

Программное содержание

Раздел «Я и всё – всё – всё» побуждает ребёнка к свободному высказыванию о том, что ему близко и интересно. Ребёнок представляет своеобразный собственный портрет, свои любимые игрушки, книжки и т.д., т. е. учится понимать себя и рассказывать о себе. В тоже время он учится выслушивать подробные рассказы других детей, понимать, что общение предполагает собеседников, содействие с ними.

Раздел «Говорю и показываю» знакомит ребёнка с особенностями устной речи – ведущая для дошкольника форма речи. Помогает ребёнку осознавать собственную устную речь, увидеть такие её свойства, как темп, громкость, тон, мимика, жест. Задания направлены на то, чтобы ребёнок не только узнал о специфике устной речи, но и начал упражняться в важном для него умении говорить правильно, чётко, с нужной интонацией.

Раздел «Разговариваю и рассказываю» познакомит детей с диалогической и монологической формами речи, без которых не обходится ни один человек. Задания учат распознавать диалог и монолог, а также упражняться в простейших высказываниях такого типа.

Раздел «Слушаю, прислушиваюсь, понимаю» помогает ребёнку понять, что слушание – это тоже речевая деятельность, которой надо обучаться. Чтобы успешно общаться, нужно уметь не только хорошо говорить, но и эффективно слушать, понимая собеседника.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, темы	Количество часов
1	Я и всё – всё – всё	14
2	Говорю и показываю	8
3	Разговариваю и рассказываю	8
4	Слушаю, прислушиваюсь, понимаю	8
	ИТОГО	38

Учебно-тематическое планирование занятий по курсу «Риторика для маленьких»

№ п/п занятия	Тема раздела, Тема занятия	Содержание непосредственной образовательной деятельности	Количество часов
1	2	3	4
Раздел 1 «Я и всё – всё – всё» (14 часов)			

1	2	3	4
1	Познакомимся	Знакомство с учебным пособием. Знакомство с риторикой. Беседа на тему «Чему учит риторика?». Участие в диалоге.	1
2	Мои любимые игрушки и игры	Рассуждение на тему «Значение речи, общения в жизни людей». Составление рассказа о любимых играх и игрушках.	1
3-4	Расскажи сказку	Составление рассказов и сказочных историй по сюжетным картинкам.	2
5	Мои любимые книжки	Исполнение этих речевых произведений, используя полученные сведения	1
6	Мой любимый мультик	о речи, этикетных жанрах, несловесных средствах и т.д. Слушание подробных рассказов других детей, понимание, что общение предполагает собеседников, содействие с ними.	1
7	Мои занятия	Объяснение, что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы.	1
8	Моя работа по дому	Разыгрывание этикетных диалогов приветствия, прощания, благодарности, извинения.	1
9	Мои друзья		1
10	Мои домашние животные		1
11	Я радуюсь!	Анализ примеров общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства	1
12	Я огорчаюсь...	Объяснение, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить.	1
13-14	Я гуляю, путешествую	Моделирование своего речевого поведения в ситуации приветствия в зависимости от условий общения. Разыгрывание этикетных диалогов приветствия, прощания, благодарности, извинения.	2
Раздел 2 «Говорю и показываю» (8 часов)			
15	От шёпота до крика	Говорение и участие в диалоге по теме.	1
16	Когда – громко? Когда – тихо?	Оценивание уместности использования громкости, темпа устной речи в разных ситуациях.	1
17	Говорю и мед-	Демонстрация уместного использова-	1

1	2	3	4
	ленно, и быстро	ния громкости, темпа в некоторых высказываниях: скороговорках, чистоговорках, считалках и т.д.	
18-19	Голоса бывают разные		2
20	Понимаю без слов	Демонстрация уместного использования жестов, мимики, телодвижений, интонации в устной речи. Названия средств несловесного общения. Объяснение их значения при устном общении Демонстрация уместного использования изученных несловесных средств при решении риторических задач. Оценивание уместности использования словесных и несловесных средств	1
21-22	Говорю не только словами		2
Раздел 3 «Разговариваю и рассказываю» (8 часов)			
23	Говорю, слушаю, отвечаю	Рассуждение на тему «Правила вежливости при разговоре». Объяснение, почему их следует соблюдать Оценивание степени вежливости собеседника при разговоре Участие в диалоге и монологе.	1
24	Говорю для других		1
25-26	Рассказываю сам		2
27-28	Передаю настроение голосом	Анализ примеров общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства Объяснение, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить.	2
29-30	Говорю радостно или грустно		2
Раздел 4 «Слушаю, прислушиваюсь, понимаю» (8 часов)			
31	Слушаю всех	Объяснение важности слушания в разных ситуациях общения. Названия словесных и несловесных сигналов (средств), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают. Моделирование использования этих средств в разных ситуациях общения. Рассуждение на тему «Правила для слушающего» (учимся слушать друг друга, педагога и др.)	1
32	Слушаю и учусь		1
33-34	Слушаю внимательно		2
35-36	Слушаю и запоминаю		2
37	Спрашиваю о непонятном	Выделение непонятного при слушании, спрашивание о незнакомых сло-	1

1	2	3	4
		вах, выражениях. Моделирование своего речевого поведения в ситуации приветствия в зависимости от условий общения.	
38	Итоговое занятие	Моделирование уместных средств обращения при решении риторических задач.	1

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методическая литература

Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. и др. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5–7 лет – 3-е изд., перераб., - М. : Просвещение, 2015. – 159с.

Федосова Н. А., Белова Т. В., Солнцева В. А. и др. Методические рекомендации к программе «Преемственность». Пособие для педагогов – М.: Просвещение, 2012. – 176с.

Федосова Н.А. Дошкольное обучение: Подготовка к школе. - М.: Просвещение, 2016.

Федосова Н.А. «От рисунка к букве», «Мои первые буквы: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2016.

Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2016.

Сорокко О.С., Никольская Р.И. : Учебное пособие для подготовки детей к школе «Риторика для маленьких». - 80 с.: ил. – Обл.

Технические средства обучения

Компьютер, проектор, принтер, классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

Интернет-ресурсы:

Электронные образовательные ресурсы для дошкольников

<http://edu.mari.ru/>

Занятия для дошкольников - <http://easyen.ru/>

<http://doshkolnik.ru/>

<http://www.prosv.ru/>

<http://lanawork.ru/>

<http://doshvozrast.ru/>

<http://mirdoshkolnikov.ru/>

<http://www.razvitierbenka.com/>

<http://ped-kopilka.ru/>